

PLANAHIMIA

P A N D E M I A

T E R R O R I N V I S I B L E

B A S E S D E L O S C O N C U R S O S

Como en cursos precedentes iniciamos la programación del Plan de Lectura con un acercamiento al género de terror tras el Día de Difuntos / Halloween para propiciar el descubrimiento –o redescubrimiento– de los propios miedos y su expresión a través de diferentes lenguajes, tanto verbales como gráficos y audiovisuales.

Esta vez hemos optado por un terror omnipresente y global, aunque invisible: la pandemia por Covid-19 que se hace patente y muy visible en esa mascarilla cotidiana que no siempre consigue borrar la sonrisa. Estos serán los motivos de nuestros dos concursos, dirigidos a todos los alumnos de ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos de acuerdo con las siguientes bases:

CONCURSO 1: MASCARILLAS CREATIVAS

1. OBJETO DEL CONCURSO: consiste en la transformación creativa de una mascarilla de esas que llevamos cada día, mejor cuanto más monstruosa, sangrienta o terrorífica sea, que para eso celebramos el Día de Difuntos / Halloween. Nada de elegir entre susto o muerte: queremos ver mascarillas "tuneadas" para morir del susto.

2. CÓMO PRESENTAR LA OBRA: te haces una foto con ella puesta, mejor si lo haces delante de un fondo terrorífico real o virtual, de forma individual o en compañía de amigos o familiares. También puedes montarte una "escenita" con ello, pues valoraremos la elaboración y la originalidad.

3. DATOS DEL ALUMNO O ALUMNA: los trabajos deben ir identificados con el nombre y apellidos, curso y grupo del participante (escrito por detrás en caso de entrega de fotografía impresa). Sólo se admitirá un trabajo por alumno o alumna.

4. CATEGORÍAS Y PREMIOS:

Categoría A: alumnado de 1º y 2º de ESO

Categoría B: alumnado de 3º y 4º de ESO

Categoría C: alumnado de Bachillerato y Ciclos Formativos

Premios: habrá un único premio por cada categoría que consistirá en dos entradas de cine para cada ganador. En caso de que no se puedan entregar todos los premios por falta de calidad o de participación, se podrán reconvertir en accésits con una sola entrada de cine cada uno.

5. PLAZO DE ENTREGA: se pueden entregar trabajos hasta el lunes 9 de noviembre de 2020 (a la hora del recreo y en la Biblioteca o por correo electrónico: lectura@iesginerdelosrios.com). El fallo del jurado se conocerá el martes 17 de noviembre.

CONCURSO 2: MICRORRELATOS

1. OBJETO DEL CONCURSO: consiste en la creación literaria de un microrrelato sobre la actual situación de pandemia, con la extensión máxima de un folio por una sola cara, escrito a mano (¡por favor, con buena letra!) o con cualquier procesador de textos.

2. CÓMO PRESENTAR LA OBRA: puedes presentar físicamente tu microrrelato en la biblioteca del Giner durante el recreo o enviarlo por correo electrónico a la dirección lectura@iesginerdelosrios.com

3. DATOS DEL ALUMNO O ALUMNA: los trabajos deben ir identificados con el nombre y apellidos, curso y grupo del participante (escrito por detrás). Sólo se admitirá un trabajo por alumno o alumna.

4. CATEGORÍAS Y PREMIOS:

Categoría A: alumnado de 1º y 2º de ESO

Categoría B: alumnado de 3º y 4º de ESO

Categoría C: alumnado de Bachillerato y Ciclos Formativos

5. PLAZO DE ENTREGA: se pueden entregar trabajos hasta el lunes 9 de noviembre de 2020 (a la hora del recreo y en la Biblioteca o por correo electrónico: lectura@iesginerdelosrios.com). El fallo del jurado se conocerá el martes 17 de noviembre.

IMPORTANTE: EL 17 DE NOVIEMBRE SE PODRÁ VOTAR POR EL MÓVIL

Como no podemos realizar una entrega de premios colectiva en el salón de actos, esta vez optamos por hacerlo de forma virtual y con votaciones simultáneas para concurso de mascarillas, de acuerdo con las normas siguientes:

-El día del acto, a 3ª hora (10:20 – 11:10) cada grupo de alumnos/as permanecerá en su aula de referencia, donde podrá seguir la emisión en directo de la gala, que tendrá lugar en el salón de actos. Durante el acto, los alumnos/as podrán votar con sus móviles las fotografías presentadas al concurso de MASCARILLAS CREATIVAS y así participar en la selección de las obras ganadoras. Además se dará lectura a los relatos ganadores del concurso de MICRORRELATOS. Finalmente, podremos asistir a la entrega de premios de ambos concursos.

-La semana previa a la gala, en fecha que se concretará más adelante, se dedicará una sesión a configurar los móviles del alumnado para poder conectarse a la red wi-fi del instituto y poder participar en la gala sin consumo de datos propios.