

## ANEXO III -PROYECTO ADAPTACIÓN LINGÜÍSTICA\_GINER

1.	DATOS DEL CENTRO.....	1
2.	JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO.....	1
2.1.	DESDE EL ÁMBITO LEGAL .....	1
2.2.	DESDE LAS CARACTERÍSTICAS DEL CENTRO Y DEL ALUMNADO DESTINATARIO .....	3
2.3.	DESTINATARIOS.....	3
3.	OBJETIVOS .....	4
4.	ACTUACIONES DEL PROYECTO .....	5
4.1.	RESPECTO DEL CENTRO.....	5
4.2.	RESPECTO DEL ALUMNO .....	6
4.3.	RESPECTO DE LA FAMILIA .....	7
5.	DIRECTRICES GENERALES PARA LA ADECUACIÓN DE LAS PROGRAMACIONES DIDÁCTICAS A LOS ALUMNOS CON DESCONOCIMIENTO DEL IDIOMA.....	8
6.	PROGRAMACIÓN DEL ESPAÑOL COMO SEGUNDA LENGUA.....	9
6.1.	OBJETIVOS, CONTENIDOS Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE .....	9
6.2.	METODOLOGÍA.....	21
6.2.1.	PRINCIPIOS, ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS Y ACTIVIDADES .....	21
7.	RECURSOS NECESARIOS .....	23
7.1.	RECURSOS PERSONALES .....	23
7.2.	RECURSOS ESPACIALES .....	23
7.3.	RECURSOS MATERIALES.....	23
8.	SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN.....	27

## DATOS DEL CENTRO

Nombre del centro: IES FRANCISCO GINER DE LOS RÍOS

Dirección: C/ Francisco Giner de los Ríos

Código del centro: 40003708

Localidad: Segovia                      Provincia: Segovia

Teléfono: 921423512                      Fax:921423586

Correo electrónico: 40003708@jcy.es

## JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO

### **1.1. DESDE EL ÁMBITO LEGAL**

Las disposiciones normativas que justifican la realización del presente Plan son las siguientes:

#### **Normativa estatal:**

- Constitución Española de 1978.
- Ley Orgánica 8/1985, de 3 de julio, reguladora del Derecho a la Educación (LODE).
- Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación (LOE)
- Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa, que modifica la Ley Orgánica 2/2006 de 3 de mayo, de educación
- Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato (BOE del 3 de enero de 2015 )

#### **Normativa establecida en Castilla y León.**

- Acuerdo de 18 de diciembre de 2003, de la Junta de Castilla y León, por el que se aprueba el Plan Marco de Atención a la Diversidad para Castilla y León.
- Plan de Atención al Alumnado Extranjero y de Minorías de la Consejería de Educación de la Junta de Castilla y León, aprobado mediante orden de

29 de diciembre de 2004 de la Consejería de Educación y publicado mediante resolución de 10 de febrero de 2005 de la Dirección General de Formación Profesional e Innovación Educativa, BOCYL 11 marzo

- Instrucción 17/2005 de la Dirección General de Formación Profesional e Innovación Educativa por la que se desarrolla el Programa de adaptación Lingüística y Social.
- Resolución de 17 de mayo de 2010, de la Dirección General de Planificación, Ordenación e Inspección Educativa, por la que se organiza la atención educativa al alumnado con incorporación tardía en el sistema educativo y al alumnado en situación de desventaja socioeducativa, escolarizado en el segundo ciclo de Educación Infantil, Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria (BOCyL, 27 de mayo).
- ORDEN EDU/1152/2010, de 3 de agosto, por la que se regula la respuesta educativa al alumnado con necesidad específica de apoyo educativo escolarizado en el segundo ciclo de Educación Infantil, Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato y Enseñanzas de Educación Especial, en los centros docentes de la Comunidad de Castilla y León (BOCyL, 13 de agosto de 2010).
- ORDEN EDU/362/2015, de 4 de mayo, por la que se establece el currículo y se regula la implantación, evaluación y desarrollo de la educación secundaria obligatoria en la Comunidad de Castilla y León.
- ORDEN EDU/363/2015, de 4 de mayo, por la que se establece el currículo y se regula la implantación, evaluación y desarrollo del bachillerato en la Comunidad de Castilla y León
- ORDEN EDU/1054/2012, de 5 de diciembre, por la que se regula la organización y funcionamiento de los departamentos de orientación de los centros docentes de la Comunidad de Castilla y León
- RESOLUCIÓN de 3 de junio de 2014, de la Dirección General de Innovación Educativa y Formación del Profesorado, relativa a la medida del programa para la mejora del éxito educativo denominada «Acogida

del alumnado que se incorpora a 1.º de Educación Secundaria Obligatoria» para el curso escolar 2014-2015

- Instrucción de 9 de julio de 2015 de la Dirección General de Innovación Educativa y Formación del Profesorado, por la que se establece el procedimiento de recogida y tratamiento de los datos relativos al alumnado con necesidad específica de apoyo educativo escolarizado en centros docentes de Castilla y León.

## **1.2. DESDE LAS CARACTERÍSTICAS DEL CENTRO Y DEL ALUMNADO DESTINATARIO**

El presente proyecto se contextualiza en el IES “Francisco Giner de los Ríos” de Segovia.

Se trata de un Instituto de Educación Secundaria, de titularidad pública, situado en una zona urbana, cuya área de influencia acoge también centros rurales.

Aunque es un centro con mucha diversidad, desde hace años rara vez acuden a él alumnos con el perfil establecido en la normativa para el desarrollo de este plan. Los de origen extranjero provienen de países que tienen como lengua el español, o llegan ya, procedentes de centros de E.P., perfectamente adaptados a la lengua y al entorno. Esta situación parece repetirse en otros centros de la zona, y entendemos que por esa razón hayan desaparecido, desde la administración educativa, las aulas ALISO y los programas intensivos de aprendizaje del español.

De los alumnos con necesidad específica de apoyo educativo por necesidades de compensación educativa que tenemos el presente curso, solo uno es extranjero proveniente de un país con idioma distinto al español, y su nivel de castellano no precisa de las medidas de este plan.

## **1.3. DESTINATARIOS**

Alumnado que presenta necesidades educativas que requieren una atención específica por haberse incorporado de forma tardía al sistema educativo español o desventaja socioeducativa y presenta desconocimiento o conocimiento insuficiente de la lengua de acceso al currículo.

## **OBJETIVOS**

### **Objetivo general**

Establecer las medidas y actuaciones específicas de enseñanza de la lengua vehicular del proceso de enseñanza aprendizaje que faciliten el aprendizaje de los contenidos lingüísticos básicos para acceder al currículo.

### **Objetivos específicos**

- Propiciar una rápida y eficaz adaptación del alumnado extranjero a su centro educativo.
- Dotar al alumno de una adecuada competencia comunicativa en español que le permita participar activamente de las relaciones sociales de su entorno.
- Desarrollar una eficaz competencia académica en español que permita al alumno con desconocimiento del idioma, lo antes posible, acceder a los contenidos de las distintas áreas curriculares.
- Facilitar el contacto y la comunicación del ámbito educativo y las familias
- Impulsar la colaboración de los padres, madres o tutores legales en el proceso de detección, identificación y atención educativa del alumnado de integración tardía al sistema educativo.
- Garantizar la continuidad en el proceso educativo del alumnado y asegurar el mantenimiento de la respuesta educativa en función de sus necesidades.
- Promover la educación intercultural de la población escolar, favoreciendo el respeto a la diversidad cultural.

## ACTUACIONES DEL PROYECTO

### 1.4. RESPECTO DEL CENTRO

ACTUACIONES	RESPONSABLES	TEMPORALIZACIÓN
Adecuación del PEC, del Plan de Atención a la Diversidad, plan de acogida y de la Propuesta Curricular	Equipo directivo. Profesorado del centro. Dpto. Orientación.	Principio de curso
Toma de decisiones para la propuesta curricular (metodología, evaluación...)	Dptos Didácticos, claustro y CCP	Primer mes de curso
Inclusión de medidas y actuaciones por departamentos	Departamentos didácticos	Primer mes de curso
Coordinación con otros organismos e instituciones que faciliten la integración de los alumnos en su entorno (Cruz Roja, Cáritas, Servicios sociales...)	Dpto. Orientación - PTSC Equipo directivo	A lo largo del curso
Medidas organizativas: Criterios de agrupamiento, agrupamientos flexibles, organización de apoyos...	Claustro de profesores Equipo directivo, Dpto Orientación	Principio de curso
Desarrollo de medidas curriculares	Profesorado	A lo largo del curso
Elaboración de evaluación y memoria del PALS	Equipo directivo Dptos Didácticos y de Orientación	Final de curso
Coordinación entre los profesionales que trabajarán con este alumnado.	Tutor, Profesorado, Jefatura de estudios DO.	A lo largo del curso
Diseño de la programación (plan de intervención) de español como L2 que se va a llevar a cabo con el alumnado (ANEXO IV ). (Tomando como referencia los niveles de competencia lingüística que se han señalado en los modelos de informe recogidos en la Resolución de 17 de mayo de 2010: A1, A2, B1)	Profesorado de compensatoria y departamentos de lengua castellana y literatura y lenguas extranjeras.	Principio de curso
Recopilación de pruebas de nivel por asignaturas	Dptos Didácticos con la colaboración del Dpto. Orientación	A principio de curso
Adecuación de las programaciones de las distintas materias en relación a lo propuesto en este proyecto	Dptos Didácticos	Inicio de curso
Actuaciones que fomenten la interculturalidad ( día de la diversidad cultural , traducción de la cartelería del centro a diferentes idiomas , actividades de interculturalidad en el grupo.... )	Secretaría, Equipo de convivencia, tutor, orientadora, profesorado.	A lo largo del curso

## 1.5. RESPECTO DEL ALUMNO

ACTUACIONES	RESPONSABLES	TEMPORALIZACIÓN
Acogida al alumno: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Primer contacto</li> <li>• Recogida de datos</li> <li>• Entrevista</li> <li>• Visita al centro</li> </ul> (Ver ANEXO : Plan de acogida)	Jefatura de estudios Dpto. Orientación (orientadora y P. compensatoria)	Incorporación alumno
Evaluación inicial y elaboración del informe de nivel de la competencia lingüística (Anexo I de la Resolución de 17 de mayo de 2010). ANEXO I.	Dpto. Orientación con la colaboración de Jefatura de Estudios y los dptos de lengua castellana y literatura y dptos. de lenguas extranjeras.	Primera semana de incorporación del alumno al centro.
Evaluación inicial de la competencia curricular y elaboración del informe de necesidades de compensación educativa (Anexos II y III de la Resolución de 17 de mayo de 2010). ANEXO II y III.	Dpto. Orientación con la colaboración de Jefatura de Estudios y los Dptos. Didácticos.	Primera semana de incorporación del alumno al centro.
Elaboración del informe de necesidades de compensación educativa e inclusión en ATDI	Tutor, Dpto. Orientación y director	Primera semana de incorporación del alumno al centro.
Asignación y acogida al grupo de referencia	Dpto. Orientación , Jefatura de Estudios, tutor y alumnos ayudantes del grupo.	En la segunda semana de incorporación del alumno al centro.
Asignación de horario individualizado de apoyo	Jefatura de Estudios y Dpto. Orientación	Segunda semana de incorporación del alumno al centro
Desarrollo del español como L2	Profesor compensatoria , de lengua y lenguas extranjeras	A lo largo del curso
Desarrollo del currículo con las actuaciones y medidas programadas por los departamentos	Profesorado	A lo largo del curso
Evaluación del progreso del alumno en el aprendizaje del español como L2	Tutor y profesorado	Mensualmente

## 1.6. RESPECTO DE LA FAMILIA

ACTUACIONES	RESPONSABLES	TEMPORALIZACIÓN
Acogida al alumno: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Primer contacto</li> <li>• Recogida de datos</li> <li>• Entrevista</li> <li>• Visita al centro</li> </ul> (Ver ANEXO : Plan de acogida)	Jefatura de estudios Dpto. Orientación (orientadora y P. compensatoria)	Incorporación alumno
Evaluación inicial y elaboración del informe de nivel de la competencia lingüística (Anexo I de la Resolución de 17 de mayo de 2010). ANEXO I.	Dpto. Orientación con la colaboración de Jefatura de Estudios y los dptos de lengua castellana y literatura y dptos. de lenguas extranjeras.	Primera semana de incorporación del alumno al centro.
Evaluación inicial de la competencia curricular y elaboración del informe de necesidades de compensación educativa (Anexos II y III de la Resolución de 17 de mayo de 2010). ANEXO II y III.	Dpto. Orientación con la colaboración de Jefatura de Estudios y los Dptos. Didácticos.	Primera semana de incorporación del alumno al centro.
Elaboración del informe de necesidades de compensación educativa e inclusión en ATDI	Tutor, Dpto. Orientación y director	Primera semana de incorporación del alumno al centro.
Asignación y acogida al grupo de referencia	Dpto. Orientación , Jefatura de Estudios, tutor y alumnos ayudantes del grupo.	En la segunda semana de incorporación del alumno al centro.
Asignación de horario individualizado de apoyo	Jefatura de Estudios y Dpto. Orientación	Segunda semana de incorporación del alumno al centro
Desarrollo del español como L2	Profesor compensatoria , de lengua y lenguas extranjeras	A lo largo del curso
Desarrollo del currículo con las actuaciones y medidas programadas por los departamentos	Profesorado	A lo largo del curso
Evaluación del progreso del alumno en el aprendizaje del español como L2	Tutor y profesorado	Mensualmente



## **DIRECTRICES GENERALES PARA LA ADECUACIÓN DE LAS PROGRAMACIONES DIDÁCTICAS A LOS ALUMNOS CON DESCONOCIMIENTO DEL IDIOMA**

Las líneas generales de actuación serán las siguientes:

- Conocimiento de determinados aspectos socioculturales de los países de origen que puedan interferir o favorecer el desarrollo de los contenidos trabajados en la materia. Por ejemplo: los valores culturales difieren de unas culturas a otras
- Conocimiento de determinados aspectos académicos propios del sistema educativo de su país de origen o de su lengua que pueden influir en el aprendizaje de la materia, por ejemplo en el árabe las grafías i/e, o/u corresponden a un único sonido; en los países del este la mecánica de la división difiere de la nuestra.
- Inclusión de aspectos culturales de los países de origen en la programación de las diferentes materias para favorecer su sentimiento de pertenencia al grupo.
- Ejercitar destrezas comunicativas en la materia, después incorporando nuevos conceptos y vocabulario de la asignatura en cuestión.
- Trabajar un vocabulario básico de instrucciones necesarias para poder realizar las actividades que se desarrollan en el aula (subrayar, rodear, unir, tachar, relacionar....)
- Elaborar un vocabulario específico básico, por curso y materia necesario para poder enfrentarse con éxito a las actividades.
- Utilización de las nuevas tecnologías para facilitar la comprensión de los nuevos conceptos.
- Uso de la imagen para facilitar la adquisición del vocabulario: atlas , imágenes multimedia , posters , murales, diccionario de imágenes.....
- Adaptación de las actividades y pruebas objetivas para facilitar su realización.

# PROGRAMACIÓN DEL ESPAÑOL COMO SEGUNDA LENGUA

## 1.7.OBJETIVOS, CONTENIDOS Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

Comprensión Oral				
	Nivel 0	Nivel A1	Nivel A2	Nivel B1
<b>Objetivos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizar los recursos comunicativos no lingüísticos (gestos, postura, sonidos, dibujos...) al objeto de intentar comprender y hacerse comprender.</li> <li>- Ofrecer conceptos y prerrequisitos básicos que faciliten el aprendizaje de la comunicación oral y el inicio de la lectoescritura.</li> <li>- Valorar la actitud positiva ante la comprensión y expresión.</li> <li>- Ser capaz de escuchar con atención e interés.</li> <li>- Iniciar en el conocimiento de la cultura de acogida desde la valoración y el respeto a la cultura de origen.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Comprender frases y expresiones muy sencillas y de uso cotidiano, referidas a objetos y situaciones del entorno inmediato familiar, escolar o social.</li> <li>- Comunicarse en la realización de tareas sencillas y de uso frecuente.</li> <li>- Apreciar el valor de las lenguas como instrumento de comunicación mostrando una actitud positiva de comprensión y respeto hacia otras lenguas y su cultura.</li> <li>- Entender y utilizar las expresiones lingüísticas y no lingüísticas (gestuales, icónicas...) empleadas en situaciones cotidianas de interacción social (saludos, despedidas, felicitaciones...)</li> <li>- Utilizar, en el aprendizaje del español, los conocimientos y las experiencias de las lenguas maternas y de otras lenguas (si las tuviera), para potenciar estrategias de aprendizaje autónomo del español.</li> <li>- Identificar las características culturales más importantes y relacionarlas con la cultura de origen con el fin de favorecer la integración efectiva y un clima de tolerancia, entendimiento y respeto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprender las ideas principales de textos de su interés personal sobre hechos del entorno próximo: familia, escuela, ocio.</li> <li>- Comprender las ideas principales de una conversación en los círculos familiar, escolar y social en que se desenvuelve.</li> <li>- Comprender las ideas principales de programas de televisión, informativos y también de divulgación, como por ejemplo, telediarios, programas juveniles, anuncios y documentales.</li> <li>- Captar lo más importante de instrucciones, avisos, mensajes sencillos, de cuentos, de canciones juveniles, juegos y deportes.</li> <li>- Reconocer y valorar positivamente la situación intercultural del medio en el que viven.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprender exposiciones orales de ámbito académico.</li> <li>- Seguir el desarrollo de una argumentación sobre temas más o menos familiares o de su interés.</li> <li>- Comprender la mayor parte de programas de televisión; informativos y de divulgación que tenga apoyo visual y el tema principal de un programa de radio.</li> <li>- Seguir el hilo argumental de películas en las que se utiliza vocabulario coloquial o no demasiado técnico con apoyo visual.</li> <li>- Reconocer y apreciar la pertenencia a un grupo con señas de identidad propia, valorando y respetando las de los demás.</li> <li>- Conocer las principales características y costumbres del modo de vida y de la cultura española.</li> </ul>

<p><b>Contenidos</b></p>	<p>Diferencia y entiende su nombre, los de los profesores y los de algún amigo.</p> <p>Comprende sus datos personales.</p> <p>Entiende mensajes muy sencillos si se utiliza el apoyo gestual, icónico o indicación de palabras clave.</p> <p>Comprende algunas expresiones muy elementales como saludos y expresiones de cortesía, si se pronuncian de forma clara, pausada, con apoyos extralingüísticos y repitiéndolas varias veces al día.</p>	<p>Discriminación paulatina de los fonemas del español.</p> <p>Comprensión de saludos o despedidas y presentación.</p> <p>Comprensión de frases muy sencillas sobre sí mismo o sobre su entorno más próximo.</p> <p>Comprensión audiovisual de referencias cotidianas.</p> <p>Seguimiento de indicaciones sencillas referidas a lo cotidiano.</p> <p>Comprensión de preguntas o instrucciones elementales si se le habla lentamente y con claridad, aunque hay a que repetírselo o apoyarse en gestos o con dibujos.</p> <p>Conocimiento del vocabulario básico de temas de su interés que le permitan desenvolverse o satisfacer necesidades personales: formas, tamaños, colores/ conceptos espaciales: derecha-izquierda, dentro-fuera, delante-detrás, cerca-lejos/conceptos temporales: mañana-tarde-noche, ayer-hoy-mañana, días de la semana, meses del año, cumpleaños/medidas de tiempo y dinero/el parentesco/ partes del cuerpo, prendas de vestir, tiendas/ objetos de la clase, dependencias del centro, dependencias de la casa, lugares públicos/ medios de transporte/ nº cardinales y ordinales/ juegos y deportes/ los oficios y profesiones/ alimentos/ la naturaleza, flora y fauna/ las nacionalidades. Verbos de acciones y de uso más habitual: ser, estar, pedir, tener, ir, venir, gustar, querer.</p>	<p>Comprensión de oraciones y expresiones sencillas de uso cotidiano sobre situaciones del entorno cercano: familiar, escolar y social y también sobre temas de su interés personal.</p> <p>Comprensión de normas elementales en el entorno escolar y social.</p> <p>Comprensión y realización de instrucciones referidas a asuntos de la vida diaria y al entorno familiar, escolar o social.</p> <p>Comprensión de las ideas principales en una conversación.</p> <p>Comprensión de las ideas principales en programas de televisión, informativos, anuncios...</p> <p>Diferenciación de la información relevante en instrucciones, avisos, mensajes sencillos y de cuentos y canciones infantiles-juveniles, juegos y deportes.</p> <p>Identificación de los tipos de entonación y cómo incide ésta en la comunicación.</p> <p>Mantenimiento activo de la atención en la escucha de las explicaciones orales en clase.</p> <p>Comprensión de las normas habituales en el ámbito escolar y social.</p>	<p>Participación con espontaneidad en conversaciones sobre temas de la vida diaria o interés personal.</p> <p>Diferenciación de las ideas principales y de las secundarias.</p> <p>Conocimiento del vocabulario de uso habitual referido a los temas del currículo escolar.</p> <p>Comprensión de exposiciones orales de ámbito escolar.</p> <p>Seguimiento de una argumentación sobre temas conocidos.</p> <p>Interpretación acertada de mensajes no explícitos en la interacción oral (sentido humorístico, ironía, doble sentido...)</p> <p>Comprensión de la mayor parte de los programas de TV.</p> <p>Seguimiento del hilo argumental de una película que tenga apoyo visual y la acción acompañe al argumento, aunque este sea temático.</p> <p>Entendimiento adecuado de los mensajes orales a nivel social o académico.</p>
--------------------------	--	---	--	--

<p><b>Estrategias</b></p>	<p>Enseñar a los demás alumnos algún saludo o palabra básica en la lengua del alumno.  Reforzar las órdenes sencillas de aula y el vocabulario básico escolar durante las actividades diarias.  Facilitar apoyo visual y concreto del vocabulario/acciones.  Facilitar oportunidades de expresión y comprensión oral en las actividades diarias del aula (trabajo en grupo).  Tutor entre iguales  Felicitarse siempre al alumno cuando muestre comprensión del lenguaje hablado.  Proporcionar algún momento de apoyo individual al alumno para practicar estructuras básicas.  Organizar juegos orales.  Animar al alumno a indicar cuando está o no entendiendo.  Explicar a las familias la importancia de mantener su 1ª lengua.</p>	<p>Reforzar instrucciones en paquetes de comprensión sencillos.  Utilizar ayudas visuales y el ejemplo de los compañeros como muestra.  Reforzar y enseñar vocabulario continuamente, utilizando imágenes y objetos siempre que sea posible.  Hacer que mantenga la atención activamente y no “desconecte” cuando el profesor está hablando.  Utilizar diccionarios visuales.  Pedir ayuda a la familia con palabras en lengua materna si es necesario.</p>	<p>Establecer claramente el vocabulario que se quiere enseñar, y reforzarlo continuamente, utilizando imágenes y objetos reales siempre que sea posible.  Facilitar listas específicas de un vocabulario básico de las distintas áreas.  Enseñar alguna expresión coloquial sencilla cuando aparezca espontáneamente en clase.  Repetir órdenes e información clave constantemente, reforzada de forma escrita o visual.  Utilizar técnicas de trabajo en grupo para que tengan oportunidad de hablar.  Encargarle tareas sencillas como “deberes”.  Mantener contacto frecuente con la familia para informarles de la evolución del alumno y pedirles ayuda con las tareas de casa.  Animar al alumno a traer al colegio algo de su cultura para compartir con los compañeros.</p>	<p>Enfatizar el español utilizado en la clase y el español escolar.  Facilitar listas más amplias de vocabulario específico de las materias.  Explicar las expresiones utilizadas en la clase.  Reforzar el lenguaje hablado con imágenes o texto escrito.  Comprobar constantemente si el alumno comprende.  Favorecer el trabajo en grupo.  Facilitar actividades de escuchar CDs y hacer preguntas de comprensión.  Organizar práctica telefónica.</p>
---------------------------	---	---	---	---



<b>Comprensión escrita</b>				
	<b>Nivel 0</b>	<b>Nivel A1</b>	<b>Nivel A2</b>	<b>Nivel B1</b>
<b>Objetivos</b>		<p>Leer de forma comprensiva palabras relacionadas con las actividades que se realizan en clase.</p> <p>- Establecer relaciones entre el significado, la pronunciación y las grafías de algunas palabras y frases sencillas de la lengua de acogida, así como reconocer estímulos sonoros y de entonación.</p>	<p>Comprender las ideas principales de textos de su interés personal sobre hechos del entorno próximo: familia, escuela, ocio, cuentos, leyendas...</p>	<p>- Comprender las ideas principales de textos escritos de cierta dificultad, en los que se incluye el conjunto de las asignaturas de su nivel curricular.</p> <p>- Comprender las ideas principales y la información subsiguiente de textos sobre temas próximos al interés personal (música, deportes, espectáculos, juegos).</p> <p>- Comprender textos en prosa de literatura infantil/juvenil contemporánea, aún con cierta dificultad, siendo capaces de captar las ideas principales y las diferencias de estilo.</p>
<b>Contenidos</b>	<p>-Inicio y memorización del abecedario.</p> <p>-Discriminación y reconocimiento de vocales y algunas consonantes.</p> <p>-Identificación de palabras muy simples y sencillas.</p>	<p>-Lectura de frases elementales y básicas.</p> <p>-Comprensión de frases muy sencillas.</p> <p>-Comprensión de textos muy breves y elementales.</p> <p>4-Captación de la idea general de un texto muy sencillo.</p> <p>-Seguimiento de instrucciones escritas, breves y sencillas.</p> <p>-Comprensión de señales, letreros y avisos que se encuentran en lugares públicos: colegio, calle, tiendas.</p>	<p>-Comprensión de textos de uso habitual como anuncios, prospectos, menús escolares, listados, horarios..</p> <p>-Comprensión de textos breves y sencillos que contienen vocabulario muy frecuente, ayudándose del contexto.</p> <p>-Comprensión de textos adaptados relacionados con sus asignaturas.</p> <p>-Comprensión de instrucciones básicas relacionadas con el entorno familiar, escolar o social en que se desenvuelve.</p> <p>-Puede conseguir información básica en libros de consulta.</p>	<p>-Realización de la lectura con velocidad, entonación, pronunciación y ritmo adecuados.</p> <p>-Comprensión de ideas principales o troncales de libros, temas concretos de las áreas curriculares y realización de resúmenes o esquemas de lo leído.</p> <p>-identificación del contenido y observación de la relevancia de noticias, artículos, informes..., justificando su valoración.</p> <p>-Interpretación adecuada de los signos de puntuación de un texto escrito.</p> <p>-Utilización de diversos recursos (sabiendo ir a las fuentes) como elementos de información léxica o temática.</p> <p>-Capacidad para comprender el contenido (hechos, sentimientos, deseos...) de una carta recibida.</p> <p>-Comprensión de las intenciones implícitas de un texto, como el humor, el sarcasmo, la ironía...</p>

<b>Estrategias</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Asegurarse de proporcionarle un material que incluya vocabulario conocido.</li> <li>-Ayudarle a elaborar pequeños libros de lenguaje escolar sencillo.</li> <li>-Animarle a preguntar por el vocabulario nuevo que aparezca.</li> <li>-Utilizar técnicas de alfabetización y ortografía si su lengua materna presenta caracteres no latinos.</li> <li>-Animar a los compañeros a colaborar con el alumno.</li> <li>-Animar a las familias a potenciar la importancia de la lectura, también en su lengua materna.</li> <li>-Enseñarle a utilizar la biblioteca del centro.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Utilizar las técnicas de enseñanza de la lectura habituales.</li> <li>-Asegurarse de que el alumno aprende vocabulario nuevo.</li> <li>-No abandonar el desarrollo de las competencias orales.</li> <li>-Incrementar y consolidar un vocabulario necesario para el éxito escolar en las diferentes áreas.</li> <li>-Animar a la familia a escuchar al alumno a leer en español.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Continuar con el desarrollo de la competencia oral a la vez de la escrita.</li> <li>-Incrementar y consolidar vocabulario nuevo.</li> <li>-Centrarse en la comprensión más que en la lectura automática.</li> </ul>	
--------------------	---	--	---	--

<b>Estándares de aprendizaje</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Discrimina y reconoce vocales y algunas consonantes</li> <li>-Identifica palabras muy simples y sencillas</li> <li>-Se inicia en el conocimiento del abecedario.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Lee frases elementales y básicas</li> <li>-Entiende frases sencillas</li> <li>-Capta la idea general de un texto muy sencillo</li> <li>-Comprende señales, letreros y avisos que se encuentren en el centro escolar, calle, establecimientos( lugares públicos)</li> <li>-Sigue instrucciones escritas, breves y sencillas.</li> </ul>	<p>Comprende información específica en textos de uso habitual como anuncios, prospectos, menús escolares, listados, horarios...</p> <p>Comprende textos breves y sencillos que contienen vocabulario muy frecuente, ayudándose del contexto.</p> <p>Comprende textos adaptados relacionados con sus asignaturas.</p> <p>Comprende instrucciones básicas del ámbito cotidiano relacionados con su entorno familiar o social en que se desenvuelve.</p> <p>Consigue información relevante y capta las ideas importantes de un texto.</p>	<p>Comprende ideas principales de libros infantiles, temas concretos de las áreas curriculares y realizar esquemas o resúmenes de lo leído.</p> <p>Identifica el contenido y observa la relevancia de noticias, artículos, informes...justificando su valoración.</p> <p>Interpreta correctamente los signos de puntuación de un texto escrito.</p> <p>Comprende textos sencillos sobre hechos concretos que tratan de temas relacionados con las distintas áreas del currículo.</p> <p>Comprende hechos, sentimientos y deseos que aparecen en cartas personales recibidas.</p> <p>Capta intenciones implícitas de un texto, como el humor, el sarcasmo, o la ironía en textos sencillos.</p> <p>Lee con velocidad, entonación, pronunciación y ritmo adecuados.</p> <p>Utiliza diversos recursos como fuente de información léxica o temática.</p>
----------------------------------	---	--	--	--

<b>Expresión oral</b>				
	<b>Nivel 0</b>	<b>Nivel A1</b>	<b>Nivel A2</b>	<b>Nivel B1</b>
<b>Objetivos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Iniciar la comunicación con palabra = oración.</li> <li>- Propiciar situaciones comunicativas que favorezcan la interacción oral.</li> <li>-Valorar la actitud positiva ante la comprensión y expresión.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expresarse de manera muy elemental sobre aspectos del entorno inmediato, su situación personal y necesidades básicas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comunicarse en la mayoría de las situaciones de interacción familiar escolar o social con una incipiente seguridad.</li> <li>- Participar, sin preparación previa, en conversaciones sobre temas cotidianos de interés personal ( familiar, ocio, aficiones, escuela, deportes, viajes...) emitiendo opiniones personales aunque con limitaciones de expresión.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- participar activamente en situaciones de comunicación habituales, siendo capaces de presentar y defender opiniones propias.</li> <li>- Narrar hechos, cuentos y relatos sobre una amplia serie de temas.</li> </ul>
<b>Contenidos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Se expresa de forma rudimentaria con gestos, recursos paralingüísticos, dibujos o señalando palabras en el diccionario.</li> <li>-Identifica y pronuncia sonidos vocálicos aislados y palabras generatrices.</li> <li>-Se identifica.</li> <li>-Responde de forma general con un sí/no.</li> <li>-Asiente cuando entiende y manifiesta extrañeza cuando no entiende para que su interlocutor rectifique.</li> <li>-Emplea largos períodos de tiempo para transmitir una idea o mensaje=palabra que generalmente hay que intuir.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Responde a preguntas básicas sobre datos personales.</li> <li>-Sabe presentarse a otros.</li> <li>-Inicio de contactos sociales básicos.</li> <li>-Utilización de expresiones de frecuente utilización para saludar o despedirse, pedir y dar información, mostrar acuerdo y desacuerdo, indicar lo que le gusta o disgusta, dar las gracias, pedir perdón pedir las cosas por favor...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Utilización del español como instrumento de comunicación en el entorno próximo aun de manera rudimentaria, ya que comete errores básicos, pero resolviendo necesidades de manera eficiente.</li> <li>-Contestación breve a preguntas referidas.</li> <li>-Vincular grupos de palabras con enlaces básicos del tipo “y”, “pero” o “porque”.</li> <li>- Expresión de experiencias, sentimientos, opiniones, deseos, estados de ánimo y emociones de forma sencilla.</li> <li>-Mantenimiento de conversaciones con apoyo, pero aún no comprende lo suficiente para mantenerlas por su cuenta.</li> <li>-Indica que sigue el hilo de una conversación y sabe hacerse entender.</li> <li>-Puede conseguir información sencilla para ir a un sitio, comprar algo, averiguar algo, en general para satisfacer sus necesidades, de forma básica y sencilla.</li> <li>-Solicitud de aclaraciones sobre enunciados que no ha comprendido.</li> <li>-Descripción de personas, animales y</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Contestación a preguntas de forma más o menos extensa.</li> <li>-Realización de peticiones sobre necesidades inmediatas o no y posibilidad de comunicar sus sentimientos.</li> <li>-Narración de experiencias propias o imaginadas, del argumento de un libro o de una película, utilizando un vocabulario adecuado.</li> <li>-Expresión de opiniones y proyectos, indicando su punto de vista, señalando ventajas e inconvenientes.</li> <li>-Producción de mensajes orales utilizando variedad de recursos paralingüísticos (gesto, entonación, ritmo, velocidad...) según la intención comunicativa.</li> <li>-Realización con razonable corrección, aunque tenga errores, de un repertorio de fórmulas que le permitan mantener una conversación con un vocabulario adecuado.</li> <li>-Colaboración activa en los trabajos en grupo, proponiendo actividades,</li> </ul>



			objetos: qué es, qué tiene, qué hace, para qué sirve... -Información sobre los síntomas de su salud.	aceptando o rechazando sugerencias o alternativas, ventajas o desventajas. 8-Manejo de recursos , para protestar o justificarse (asertividad), en actividades de ocio y de la vida diaria.
<b>Estrategias</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Enseñar los saludos y los nº del 1 al 10 al alumno y también a los compañeros alguna palabra en la lengua del alumno.</li> <li>-Reforzar el vocabulario básico en las actividades diarias del aula.</li> <li>-Proporcionar apoyo visual para la adquisición de vocabulario.</li> <li>-Dar oportunidades de trabajo en grupo.</li> <li>-Situarse al alumno en un grupo con un modelo lingüístico más correcto.</li> <li>-Felicitarse al alumno cuando trate de expresarse en español.</li> <li>-Facilitar apoyo individual para práctica de las estructuras lingüísticas básicas.8-Facilitar apoyo bilingüe si es posible, en la comunicación con la familia.</li> <li>-Establecer listas de vocabulario clave.</li> <li>-Animar a la familia a mantener la lengua materna y a ayudar con el vocabulario básico-saludos-nº</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Continuar con las estrategias del apartado anterior.</li> <li>-Reforzar el vocabulario básico de las materias con ayuda de imágenes.3-Proporcionar modelos lingüísticos sencillos y correctos.</li> <li>-Dar oportunidades de trabajo en grupo.</li> <li>-Facilitar apoyo individual.</li> <li>-Dar oportunidad al alumno de mostrar su lengua materna a los compañeros.</li> <li>-Pedir ayuda a la familia para reforzar el español básico de supervivencia.</li> <li>-Intentar buscar alguna actividad que se pueda llevar como tarea para casa (dibujos en la TV) y hacerle preguntas al día siguiente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Revisar las estrategias utilizadas hasta el momento y adecuarlas a la situación actual.</li> <li>-Proporcionar actividades de clasificación que desarrollen un lenguaje descriptivo (adjetivos y adverbios), y reforzarlos en el lenguaje de aula.</li> <li>-Consolidar y ampliar vocabulario en la práctica docente.</li> <li>-Dar siempre la oportunidad al alumno de expresarse en clase.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Mantener las que todavía sean necesarias y adecuadas de las anteriores.</li> <li>-Proponer discusiones de grupo que requieran un discurso más amplio o que necesiten utilización de vocabulario específico de las materias.</li> <li>-Reforzar estructuras sintácticamente complejas.</li> <li>-Dar la oportunidad al alumno de exponer para la clase.</li> <li>-Pedir a la familia ayuda para asegurarse de que se realizan las tareas escolares en casa.</li> </ul>

<b>Estándares de aprendizaje</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Se expresa muy rudimentariamente con gestos, dibujos o señalando palabras en el diccionario o con recursos paralingüísticos.</li> <li>-Se identifica.</li> <li>-Se expresa con un "sí" o un "no".</li> <li>-Es capaz de (empleando largos periodos de tiempo) transmitir una idea o mensaje que generalmente hay</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Responde a preguntas básicas sobre datos personales.</li> <li>-Se presenta y presenta a otros.</li> <li>-Inicia contactos sociales básicos.</li> <li>-Utiliza expresiones de uso habitual como:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza el español como instrumento de comunicación en el entorno próximo de manera rudimentaria pero eficaz.</li> <li>Utiliza correctamente algunas estructuras sencillas, pero comete sistemáticamente errores básicos.</li> <li>Contesta brevemente a todo tipo de preguntas.</li> <li>Enlaza grupos de palabras con enlaces</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Produce, con cierta corrección aunque tenga errores, un repertorio de fórmulas que le permiten mantener una conversación con un vocabulario adecuado.</li> <li>Produce mensajes orales empleando diferentes recursos paralingüísticos (entonación, ritmo, velocidad...)según la intención comunicativa.</li> </ul>
----------------------------------	---	--	---	---

<p>que intuir. -Asiente cuando entiende a su interlocutor -Manifiesta extrañeza cuando no entiende para que su interlocutor rectifique.</p>	<p>Saludo y despedida Pedir y dar información Mostrar acuerdo y desacuerdo Expresar lo que le gusta y disgusta Pedir perdón y por favor y dar las gracias Pedir objetos prestados -Utiliza expresiones para satisfacer necesidades sencillas Pregunta sobre personas conocidas o centros de interés -Contesta a preguntas sencillas</p>	<p>básicos como “y”, “pero” o “porque”. Mantiene una conversación con apoyo, pero aún no comprende lo suficiente para mantenerla por su cuenta. Es capaz de indicar que sigue el hilo de una conversación y sabe hacerse entender. Expresa sentimientos, opiniones, deseos, estados de ánimo, emociones, gustos, intereses y experiencias de forma sencilla. Consigue información sencilla para ir a un sitio, comprar algo o averiguar algo en general para satisfacer sus necesidades de forma básica y sencilla. Describe sencillamente a personas, animales y objetos (qué es, qué tiene, para qué sirve o qué hace, cómo es, qué le gusta...) Informa sobre síntomas de su estado de salud. Pide aclaraciones sobre palabras o enunciados que no ha comprendido.</p>	<p>Narra experiencias propias o imaginadas del argumento de un libro o de una copia, utilizando un vocabulario adecuado. Realiza peticiones y comunica sus sentimientos. Contesta a preguntas de forma más o menos extensa. Expresa opiniones y proyectos indicando su punto de vista, señalando ventajas e inconvenientes. Colabora activamente en los trabajos en grupo, proponiendo actividades, aceptando o rechazando sugerencias o alternativas, exponiendo ventajas o desventajas.</p>
---	---	---	---

<b>Expresión escrita</b>				
	<b>Nivel 0</b>	<b>Nivel A1</b>	<b>Nivel A2</b>	<b>Nivel B1</b>
<b>Objetivos</b>		<p>-Establecer relaciones entre el significado, la pronunciación y las grafías de algunas palabras y frases sencillas de la lengua de acogida, así como reconocer estímulos sonoros y de entonación.</p>	<p>-Escribir frases de cierta extensión sobre hechos o acontecimientos de los ámbitos familiar, escolar y social relacionados con sus motivaciones e intereses. - Describir personas, animales, objetos (qué es, qué hace, qué tiene o para qué sirve). - Escribir textos sencillos sobre hechos concretos, como un viaje reciente, un sueño...describiendo sentimientos y reacciones personales, con ayuda.</p>	<p>-Escribir resúmenes o reseñas breves de hechos y experiencias reales o imaginarias, libros, textos...marcando la relación entre las ideas presentadas. - Escribir textos sobre temas variados relacionados con sus intereses personales, utilizando diferentes recursos y acudiendo a diferentes fuentes de información.</p>

<b>Contenidos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Inicio del aprendizaje del alfabeto reseguido de grafías si es analfabeto en su lengua materna.</li> <li>-Iniciación en la escritura con la fuga de vocales, utilizando vocabulario de sus centros de interés: alimentos, colegio, la familia, la vivienda...)</li> <li>-Iniciación de la escritura de fuga de consonantes en sílabas directas.</li> <li>-Control del trazo y el giro en las grafías.</li> <li>-Consolidación de las principales técnicas de motricidad fina.</li> <li>-Iniciación en los hábitos básicos de escritura (postura, disposición y distribución del papel, orden y limpieza...)</li> <li>-Asimilación de las convenciones establecidas en el sistema de lengua escrita: horizontalidad de la escritura, posición correcta...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Escritura de los fonemas que lee y conoce.</li> <li>-Cumplimentación de datos personales básicos en un formulario: nombre y dirección.</li> <li>-Copia de palabras corrientes y frases cortas.</li> <li>-Escritura de palabras aisladas, frases y oraciones sencillas.</li> <li>5-Interiorización de los condicionamientos básicos de la escritura: direccionalidad, giro, linealidad, distribución del papel, separación de palabras, márgenes, caligrafía legible, trazo uniforme, limpieza...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Escritura de notas y mensajes cortos sobre asuntos y necesidades básicas de la vida diaria.</li> <li>-Escritura de frases y oraciones vinculadas con enlaces sencillos del tipo “y”, “pero”, “porque”...</li> <li>-Descripción de experiencias, sentimientos, estados de ánimo, emociones o acontecimientos con algún detalle.</li> <li>-Realización de descripciones sencillas sobre un modelo dado e incluso una pequeña historia, con ayuda.</li> <li>-Escritura con limpieza, orden, claridad, uniformidad y trazo correcto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Elaboración de escritos con corrección, estructurándolos según la intención comunicativa y utilizando las normas ortográficas estudiadas.</li> <li>-Escritura de notas y mensajes de forma clara y ordenada, utilizando todo tipo de oraciones.</li> <li>-Redacción de textos, más o menos extensos, diferenciando las ideas principales y las secundarias.</li> <li>-Utilización de una apreciable variedad de palabras de enlace para marcar con claridad las relaciones entre ideas.</li> <li>-Escritura de textos claros y adecuados, de diversa complejidad, con coherencia y cohesión, sobre una amplia serie de temas relacionados con sus intereses.</li> <li>-Utilización de diferentes técnicas de recogida y organización de la información, (fichas, esquemas...) para realizar redacciones e informes sobre distintos temas o para memorizarlos.</li> <li>-Escritura de descripciones, diálogos y narraciones, más o menos precisas, sobre acontecimientos reales o imaginarios, en textos estructurados con estilo personal.</li> </ul>
<b>Estrategias</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Proporcionar actividades iniciales incluyendo las multisensoriales, si es necesario.</li> <li>-Utilizar formas escritas en caligrafía tomadas del centro, comerciales...</li> <li>-Realizar ejercicios de emparejar dibujos con palabras que el alumno comprenda.</li> <li>-Facilitar modelos de escrituras en otros caracteres.</li> <li>-Enlazar las actividades de lectura y escritura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Desarrollar al mismo tiempo la expresión escrita, la comprensión oral y la adquisición de nuevo vocabulario.</li> <li>-Continuar con el aprendizaje del sistema escrito si es necesario.</li> <li>-Utilizar diccionarios bilingües.</li> <li>-Uso de pautas.</li> <li>-Práctica de preguntas de comprensión, emparejar frases y textos.</li> <li>-Asumir que el español escrito se desarrollará más tarde que el hablado</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Asegurarse de que se habla en un nivel apropiado, enlazando las actividades escritas con las de producción oral y lectora.</li> <li>-Uso de diccionarios bilingües.</li> <li>-Copias.</li> <li>-Reforzar un uso gramatical correcto.</li> <li>-Animar a realizar tareas de escritura en casa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Asegurarse que ha adquirido un nivel de comprensión y expresión oral adecuados para este nivel.</li> <li>-Dar apoyo a la adquisición de vocabulario, incluyendo el vocabulario de las diferentes materias.</li> <li>-Enseñar ortografía, gramática y puntuación.</li> </ul>

	-Utilizar ayudas visuales.	y la lectura. -Animar a realizar tareas de escritura en casa.		
<b>Estándares de aprendizaje</b>	<p>-Se inicia en el aprendizaje del alfabeto y reseguído de grafías</p> <p>-Se inicia en la escritura con la fuga de vocales con vocabulario de sus centros de interés.</p> <p>-Se inicia en la escritura con la fuga de consonantes en sílabas directas.</p> <p>-Consolida las principales técnicas de motricidad fina</p> <p>-Se inicia en los hábitos básicos de escritura (postura, disposición y distribución del papel, orden y limpieza).</p> <p>-Asimila las convecciones establecidas en el sistema de la Lengua escrita: horizontalidad de la escritura, posición correcta del libro, escritura de izquierda a derecha...</p>	<p>-Escribe los fonemas que lee y conoce</p> <p>-Cumplimenta datos personales en un formulario</p> <p>-Copia palabras de uso cotidiano y frases cortas</p> <p>-Escribe palabras aisladas o frases muy sencillas</p> <p>-Domina diferentes aspectos de la escritura y de los textos escritos:</p> <p>Dirección</p> <p>Sentido de la escritura</p> <p>Linealidad</p> <p>Distribución del papel</p> <p>Separación de palabras</p> <p>Márgenes</p> <p>Caligrafía</p> <p>Trazo uniforme</p> <p>Limpieza</p>	<p>Escribe notas y mensajes cortos sobre asuntos y necesidades básicas y de la vida diaria.</p> <p>Escribe una serie de frases y oraciones vinculadas con enlaces sencillos tales como “y”, “pero”, “porque”...</p> <p>Describe experiencias, acontecimientos, sentimientos, estados de ánimo y emociones, con algún detalle.</p> <p>Realiza descripciones sencillas e incluso una pequeña historia con ayuda.</p> <p>Escribe con limpieza, orden, claridad, uniformidad, giro y trazo correcto.</p> <p><b>GRAMÁTICA</b></p> <p>Ordena alfabéticamente un grupo de palabras.</p> <p>Separa una palabra sencilla en sílabas.</p> <p>Reproduce antónimos.</p> <p>Utiliza el diccionario.</p> <p>Utiliza debidamente la concordancia en sus mensajes orales y escritos en su construcción de oraciones.</p> <p>Enumera y compara (superioridad, inferioridad e igualdad)</p> <p>Identifica los sustantivos, verbos y adjetivos.</p> <p>Conoce las reglas ortográficas iniciales.</p> <p>Distingue oraciones afirmativas, negativas, interrogativas y exclamativas</p>	<p>Escribe textos claros y de diversa complejidad sobre una amplia serie de temas relacionados con su interés.</p> <p>Utiliza una apreciable variedad de palabras de enlace para marcar con claridad las relaciones entre sus ideas.</p> <p>Escribe notas y mensajes de una forma clara y ordenada con la extensión deseada, utilizando todo tipo de oraciones.</p> <p>Escribe descripciones más o menos precisas sobre acontecimientos reales o imaginarios, en textos estructurados, con estilo personal.</p> <p>Utiliza diferentes técnicas de recogida y organización de la información (fichas, esquemas...) para realizar redacciones e informes sobre distintos temas o para memorizarlos.</p> <p>Elabora escritos con corrección, estructurándolos, según la intención comunicativa, utilizando las normas ortográficas y tipográficas ya trabajadas, de forma ordenada y clara..</p> <p>Redacta un texto más o menos extenso, siguiendo un esquema previo de textos escritos, diferenciando las ideas principales de las secundarias.</p> <p>Escribe una reseña de una película o un libro.</p> <p><b>GRAMÁTICA</b></p> <p>Identifica los diferentes tipos de palabras en una oración.</p> <p>Reproduce y reconoce sinónimos, antónimos y familias de palabras.</p> <p>Diferencia los siguientes tipos de</p>

				<p>oraciones: exhortativas, imperativas, dubitativas y desiderativas. Maneja adecuadamente las formas verbales según el contexto. Reconoce las partes básicas de la oración; sujeto y predicado. Conoce las reglas básicas de ortografía: acentuación, signos de puntuación y las reglas más usuales. Reconoce la conjugación de los tiempos verbales: presente, imperativo, formas simples del pasado, participio, futuro, condicional y presente del subjuntivo.</p>
--	--	--	--	--

## **1.8. METODOLOGÍA**

### **1.8.1. PRINCIPIOS, ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS Y ACTIVIDADES**

Considerando que la finalidad misma del aprendizaje de una lengua es su uso para la comunicación e interacción, la adquisición de español L2 se convierte en una herramienta necesaria para la comunicación. Este enfoque nos hace plantearnos una metodología de la enseñanza del español basada en el enfoque comunicativo.

Esta visión comunicativa de la lengua impregna todos los niveles lingüísticos del español, debiéndose enseñar la gramática, la sintaxis y la semántica española desde esta interacción y uso lingüístico entre emisor y receptor y no como una simple memorización de reglas y funciones. Así pues el contexto y todos los elementos paralingüísticos tendrán una gran importancia en las primeras etapas del aprendizaje del español mientras que la gramática empezará a cobrar importancia en un segundo nivel.

**Algunos de los principios que inspiran este método son:**

- Reconocimiento de la lengua como instrumento de comunicación y de interacción social.
- Adquisición de la lengua mediante el proceso natural:
  - Primero, entender pero no verbalizar.
  - Segundo, comenzar a producir palabras y frases cortas.
  - Tercero, aprender a responder con frases y oraciones cortas.
- Enseñanza centrada en las necesidades e intereses de los alumnos.
- Promover un aprendizaje autónomo y eficaz.
- Consecución de la competencia comunicativa incluyendo la lingüística, pero también la discursiva, la sociolingüística y la estratégica.
- Progresión de las actividades según las necesidades de los alumnos, organizadas de simples a complejas. Se partirá de actividades previas de aprendizaje familiares al alumno-a, las cuales han de ser sencillas y atractivas para sentirse cómodos con el aprendizaje de la nueva lengua y así poder practicarla por su cuenta. La experiencia de aprendizaje ha de ser dinámica y memorable, proporcionando a los alumnos una gran variedad de tareas de aprendizaje. Este desarrollo de destrezas ha de ser de forma gradual y asegurar que las actividades son apropiadas para cada edad y nivel.

- Enseñanza por tareas: uso de la lengua en situaciones reales de comunicación para poder transferir lo aprendido en clase a la vida fuera del aula.
- Utilización de diferentes materiales y recursos organizados en torno a las necesidades de los alumnos.
- Consideración positiva del error, que es considerado como parte del proceso de aprendizaje y no como falta.
- Desarrollo integrado de las cuatro destrezas (escuchar, hablar, leer, y escribir).
- Presentación inductiva de la gramática.
- La evaluación atiende tanto a la corrección como a la fluidez y no se limita al producto, sino que abarca todo el proceso.

**A través de las actividades se desarrollarán las cuatro destrezas básicas:**

- Comprensión oral: Introducción al idioma a través de canciones, rimas, para practicar vocabulario base, uso de imágenes (flashcards, tarjetas, imágenes en movimiento y sonido (PDI),...
- Expresión oral: se presenta el vocabulario principal de forma gradual y de forma animada, a través de coloridas escenas a gran tamaño para que hagan comentarios, uso de PDI, tarjetas de vocabulario, fotos, juegos..... El profesor crea un entorno de apoyo para que los niños experimentan con el idioma. Se usará el DVD, se fomentará la participación de los alumnos para representar partes de un relato .La nueva pronunciación se puede practicar a través de divertidos trabalenguas, rimas, aliteraciones.. las destrezas orales se desarrollan a través de juegos de rol, diálogos, cuestionarios y actividades de completar los espacios en blanco.
- Destreza de lectura: Los alumnos pasan de trabajar con palabras individuales a trabajar con frases cortas para terminar formando oraciones sencillas. Se desarrollan desde el principio, mediante la asociación de imágenes con palabras a través de actividades de emparejar, rodear y dibujar. Se estimula a los alumnos a leer el significado, seleccionar las palabras o frases adecuadas para describir una imagen, y a mostrar la comprensión dibujando, señalando o coloreando, se realizan actividades de categorización, eliminar el “que es distinto” ayudan a reforzar la asociación de palabras y el pensamiento lógico.
- Destrezas de escritura: Dependiendo del grado de adquisición de la lectoescritura del alumno en su propia lengua se planteará la intervención más adecuada con los alumnos. Esta intervención será progresiva y gradual desde el conocimiento del

alfabeto en español hasta la formación de palabras, frases, oraciones... En los primeros momentos se mantendrá la escritura al mínimo hasta que los alumnos hayan desarrollado esta destreza. Se trabajará de forma paralela a la lectura.

## **RECURSOS NECESARIOS**

### **1.9. RECURSOS PERSONALES**

El desarrollo del presente Plan necesita, bajo la coordinación del equipo directivo, de la implicación de todo el profesorado, tanto tutores como especialistas, del Equipo de Orientación, de las familias, del personal no docente y del alumnado.

### **1.10. RECURSOS ESPACIALES**

El centro cuenta con los siguientes espacios:

- Aulas de compensatoria: para desarrollar la programación del español como segunda lengua.
- Aulas digitales y aulas de idiomas: para incorporar materiales multimedia en el aprendizaje de la lengua.
- Biblioteca como espacio de lectura , consulta...
- Aula de referencia del alumno
- Resto de los espacios del centro

### **1.11. RECURSOS MATERIALES**

**Páginas Web** relacionadas con la enseñanza y/o aprendizaje del español L/E

- ❖ [www.clicknlearn.net](http://www.clicknlearn.net)
- ❖ <http://www.elenet.org>
- ❖ <http://www.aulaintercultural.org>
- ❖ <http://www.cervantes.es/>

**Sitios Web** sobre educación intercultural

- ❖ <http://www.cnice.mecd.es/interculturamet>
- ❖ <http://www.acoge.org>
- ❖ <http://sauce.pntic.mec.es/~smarti4/index.html>
- ❖ <http://www.pnte.cfnavarra.es/profesorado/recursos/multiculti/>

**Manuales teóricos:**



- ❖ AMANI (2006). Educación intercultural. Análisis y resolución de conflictos. Madrid: Editorial Popular.
- ❖ Besalú, X. (2002). Diversidad cultural y educación. Madrid: Síntesis Educación.
- ❖ Blanco Barrios, M. (2001). El alumnado extranjero: un reto educativo. Madrid: EOS.
- ❖ Díaz-Aguado, M. J. (2006). Educación intercultural y aprendizaje cooperativo. Madrid: Pirámide.
- ❖ Instituto Cervantes. (2006). Español como nueva lengua (orientaciones). Madrid: Santillana- Salamanca.
- ❖ MEC- CREADE (2006). Guía Inter. Una guía práctica para aplicar la educación intercultural en la escuela. Madrid: MEC- CREADE.
- ❖ Montón, M.J. (2003). La integración del alumnado inmigrante en el centro escolar. Barcelona: Graó.
- ❖ Ribas, C., Siqués, C., Iglesias, G. y Vila, I. (2006). Materiales y actividades para las aulas de acogida. Barcelona: Horsori.
- ❖ Vega, M<sup>a</sup>. C. (2007). Planes de acogida e integración escolar- social de alumnos de minorías étnicas. Madrid: Calamar.

#### **Cuentos interculturales y literatura juvenil:**

- ❖ Baxter, N. (2002). La vuelta al mundo en 80 cuentos. Barcelona: Elfos.
- ❖ Cela, D. y Costa, J. (2004). Dime cosas de tu país. 30 e-mails para la diversidad. Barcelona: Parramón.
- ❖ El principito en distinto idiomas (3 ejemplares ).
- ❖ Favret, H y otros ( 2005 ). A la sombra del olivo. Madrid: Kókinos.
- ❖ Frhring, X ( 2005). La cigarra y el ratón. Madrid. SM.
- ❖ Gibert, M ( 2005). Llegué de... china. Cuéntame mi historia. Barcelona. La galera.
- ❖ IMSERSO (2002). Hablame de ti y hablame de ti: ya soy mayor. IMSERSO.
- ❖ Lorman, J. (2006). La aventura de Saíd. Madrid: Gran Angular- SM.
- ❖ Molins, A ( 2005). El pescador y el filósofo. Barcelona. La galera.
- ❖ Ofogo, B. (2006). Una vida de cuento. Madrid: MEC- CREADE
- ❖ Pope, L ( 2004).Cartas de todo el mundo. Barcelona: Beascoa.

#### **Material curricular:**

- ❖ Alonso, J ( 2007). Refuerzo de Lengua 2º ESO. Madrid: SM.
- ❖ Argüello, J.M. (cols.) (2006). Cuaderno de Trabajo. 2º Ciclo ESO. Lengua. Madrid: McGrawHill.
- ❖ Bueno, E. e Izquierdo, B. (2006). El español en las matemáticas. Matemáticas 2. Granada: Grupo Editorial Universitario.
- ❖ MEC- CREADE (2006). Guía inter. Madrid: MEC- CREADE.
- ❖ ELI (1995). ¿Español? Sí, gracias. Italia: ELI.
- ❖ Gonfaus, Q. (2006). Serie Puentes- Cuadernos de Matemáticas. Madrid. McGraw-Hill.
- ❖ Martínez Campayo, J. y Gata Amate, P. (2005). Leer, escribir y comprender (vols. 1-5).Albacete: Reproducciones Gráficas Albacete.
- ❖ Moya Librero, A ( 2007). Matemáticas básicas. Madrid: SM.
- ❖ Moreno Carretero, M. (2005). Adaptaciones Curriculares Secundaria Ciencias Naturales 1º ESO. Málaga: Aljibe.
- ❖ Navarro, B. (2006). Lengua. Adaptación curricular. Una propuesta motivadora y eficaz. 1ºESO. Málaga: Aljibe.

**Material editado por distintas instancias (administraciones, asociaciones, etc.):**

- ❖ Arapiles, L. (2007). Adaptaciones Curriculares para alumnado extranjero. Valladolid: Junta de Castilla y León.
- ❖ Junta de Castilla y León (2003). Plan Marco de Atención Educativa a la Diversidad para Castilla y León. Valladolid: Junta de Castilla y León. Caja.
- ❖ Junta de Castilla y León (2005). Plan de Acogida en centros para el alumnado extranjero. Valladolid: Junta de Castilla y León.
- ❖ Junta de Castilla y León (2006). Información educativa para padres y alumnos inmigrantes. Valladolid: Junta de Castilla y León.
- ❖ Junta de Castilla y León (2007). Guía para inmigrantes (varios idiomas). Palencia: Junta de Castilla y León.
- ❖ Lineros Quinteros, R. ( 2006). Plan de evaluación del español como segunda lengua en contextos escolares de enseñanza obligatoria de la Región Murcia. Murcia: Consejería de Educación y Universidades de Murcia.
- ❖ Villalba, F y Hernández ; Mª T (2001).. Diseño Curricular para la Enseñanza del Español como L2 en Contextos Escolares. Murcia: Consejería de Educación y Universidades de Murcia.

### **Métodos para la enseñanza del español como segunda lengua:**

- ❖ Arrarte, G ( 2005). ¡ Adelante !.Método de español para estudiantes extranjeros de enseñanza secundaria. Madrid: Edinumen.
- ❖ Borobio, V. (2006). Nuevo ELE. Curso de Español para Extranjeros. Inicial y Avanzado. Madrid: SM ELE.
- ❖ Bueso, I y otros ( 2007). Club Prisma, Método de español para jóvenes. A1. Nivel inicial. Madrid: Edinumen.
- ❖ Galvín, I. (cols.) (2006). Proyecto llave maestra: español como lengua extranjera. Madrid: Santillana.
- ❖ Gata Amate, P. y Martínez Campayo, J. (2006). El español para [tod@s](#). Libro de lengua española y cuaderno de trabajo. Albacete: Martínez Campayo y Gata Amate.
- ❖ Lucena, R. (2006). Hablo español. Español para inmigrantes. Nivel Inicial. Madrid: Anaya- Algaida.
- ❖ Miki , C y otros ( 2007). Amigos 1 . Curso de Español. Libro del alumno. Madrid: SM ELE.
- ❖ Muñoz, B. (2004). Mis primeros días en Secundaria. Madrid: SGEL.
- ❖ Pisonero, I y otros ( 1999 ). Curso de español. Pasacalle 3. Madrid: SGEL.
- ❖ Villalba, F. y Hernández, M. (2005). Español Segunda Lengua. Educación Secundaria.Madrid: Anaya.

### **Diccionarios:**

- ❖ El-Madkouri, M. (2005). Diccionario bilingüe árabe-español. Madrid: Anaya.
- ❖ Embajada de Bulgaria. (1998). Diccionario español- búlgaro. Sofía: Colibrí.
- ❖ Junta de comunidades de Castilla la Mancha (2003). Diccionario básico castellano-árabe y castellano- rumano. Albacete: Junta de comunidades de Castilla la Mancha.
- ❖ Maldonado, C. y Rivero, M. (2006). Diccionario en imágenes. Madrid: SM.
- ❖ Nieto, P. (2004). Diccionario elemental rumano- español. Barcelona.
- ❖ Pellón, M.(cols.) (2006). Guía de conversación: Ruso. Madrid: Espasa-Calpe. (Varios idiomas).
- ❖ Shangwu Yinshuguan (2006). Diccionario español- chino. Shangwu Yinshuguan.

### **Material multimedia:**

- ❖ ¡ Bienvenidos a España ¡. Nivel 1. Valladolid: La Calesa.
- ❖ Extranjeras. Película documental.
- ❖ Juegos del mundo. Madrid: Edebé.
- ❖ Las ocas del español. Madrid: Edinumen.
- ❖ Contrastes, aprendo leyendo, etc. Publicados por el MEC.
- ❖ Método de español para extranjeros. Madrid: Edinumen.
- ❖ Traffi Combo. Otra mirada sobre la inmigración (MEC- CREADE).
- ❖ Vive el español. Nivel inicial. Madrid: Edebé.
- ❖ Vive el español. Nivel intermedio .Madrid: Edebé.

## SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN

### En cuanto al seguimiento y evaluación del alumnado

**Evaluación inicial** del alumnado, con el objetivo de establecer las medidas educativas más adecuadas según sus necesidades. Dicha evaluación será realizada por el Dpto. Orientación con la colaboración de Jefatura de Estudios y los departamentos didácticos, durante la primera semana de estancia del alumno en el centro. Una vez realizada se cumplimentará el informe de nivel de competencia lingüística ( Resolución 17 de Mayo de 2010), a partir del cual se establecerán las medidas a llevar a cabo.

**Evaluación continua** a lo largo del curso de forma mensual tutor, equipo docente y profesorado de compensatoria realizarán la evaluación del progreso del alumno en el aprendizaje del español como L2 con el fin de ir reajustando las decisiones adoptadas. Así mismo se evaluará el progreso del alumno en el resto de materias y se elaborará un informe de seguimiento trimestral que de forma cualitativa recoja los objetivos propuestos y el grado de consecución de los mismos.

**Evaluación final**, el equipo docente en colaboración con Jefatura de Estudios y el Departamento de Orientación valorará el progreso del alumno y tomará la decisión respecto a las medidas educativas que se llevarán a cabo con él, el curso siguiente( continuar con el apoyo en español como L2, adaptaciones....).Estas medidas se recogerán en su consejo orientador.

### En cuanto al seguimiento y evaluación del Proyecto

De acuerdo con la Resolución de 17 de mayo de 2010, por la que se organiza la atención educativa al alumnado con integración tardía en el sistema educativo y al alumnado en

situación de desventaja socioeducativa, al término de cada curso escolar se incluirá en la Memoria final el grado de cumplimiento del Proyecto y la valoración que el claustro realiza de las actuaciones programadas.

Se realizará un seguimiento continuado mediante las reuniones de los equipos docentes implicados, al menos una vez al trimestre. El equipo docente y el departamento de orientación en sus reuniones de coordinación valorarán el desarrollo del plan y las actuaciones llevadas a cabo.

Del mismo modo, se realizará una evaluación final de la puesta en práctica del Proyecto, para lo que se podrán utilizar estos indicadores de evaluación:

- Cumplimiento de los objetivos propuestos.
- Cumplimiento de las medidas y actuaciones descritas.
- Participación de los responsables.

## ANEXO I

### INFORME DE NIVEL DE COMPETENCIA LINGÜÍSTICA (Resolución de 17 de mayo de 2010)

#### NIVEL A1 - Acceso

(Alumnado que desconoce en su totalidad o prácticamente en su totalidad el castellano)

#### 1.- DATOS DE IDENTIFICACIÓN

DEL ALUMNO/A:					
Nombre					
Apellidos					
F. nacimiento		Edad			
Nº hermanos		Lugar que ocupa			
Padre/tutor legal					
Madre/tutora legal					
Domicilio					
Localidad		C. Postal			
Provincia		Teléfono			
Etapa	E. Infantil	E. Primaria	E.S.O	Curso	
Otros datos:					
Nacionalidad		Lengua de origen			
Fecha de llegada a España		Fecha de alta en el Centro			
Escolarizado en su país de origen:	NO		Años de escolarización:		
DEL CENTRO:					
Nombre del centro					
Dirección					
Localidad		C. Postal			
Teléfono		Fax		Correo electrónico	
Tutor/a					

## 2.- NIVEL COMPETENCIA LINGÜÍSTICA

COMPRESIÓN ORAL			
	NO CONSEGUIDO	EN DESARROLLO	ADQUIRIDO
Entiende mensajes con apoyo gestual, icónico o por palabras.			
Comprende algunas expresiones muy elementales.			
Diferencia y entiende su nombre, el los profesores y el de los amigos.			
Escucha con atención e interés.			
EXPRESIÓN ORAL			
	NO CONSEGUIDO	EN DESARROLLO	ADQUIRIDO
Se expresa muy rudimentariamente con gestos, dibujos o con recursos paralingüísticos.			
Se identifica.			
Se expresa con un "sí" o un "no".			
Transmite una idea o mensaje que generalmente hay que intuir.			
Asiente si entiende al interlocutor.			
Manifiesta extrañeza si no entiende.			
COMPRESIÓN ESCRITA			
	NO CONSEGUIDO	EN DESARROLLO	ADQUIRIDO
Discrimina y reconoce las vocales y algunas consonantes.			
Identifica palabras muy simples y sencillas.			
Se inicia en el conocimiento del abecedario.			
EXPRESIÓN ESCRITA			
	NO CONSEGUIDO	EN DESARROLLO	ADQUIRIDO
Se inicia en el aprendizaje del alfabeto y de grafías.			
Inicia la escritura con la fuga de vocales con vocabulario cotidiano.			
Se inicia en la escritura con la fuga de consonantes en sílabas directas.			
Consolida las principales técnicas de motricidad fina.			
Se inicia en los hábitos básicos de escritura.			
Asimila convecciones establecidas del sistema de la lengua escrita.			

En

a

de

de 20

Vº del Director

Nombre y Firme del Tutor

Sello  
del  
Centr  
o

## NIVEL A2 - Plataforma

(Alumnado con una comprensión y expresión elemental. Utiliza un vocabulario básico. Escribe palabras y frases sencillas)

### 1.- DATOS DE IDENTIFICACIÓN

DEL ALUMNO/A:				
Nombre				
Apellidos				
F. nacimiento		Edad		
Nº hermanos		Lugar que ocupa		
Padre/tutor legal				
Madre/tutora legal				
Domicilio				
Localidad		C. Postal		
Provincia		Teléfono		
Etapas	E. Infantil	E. Primaria	E.S.O	Curso

Otros datos:				
Nacionalidad		Lengua de origen		
Fecha de llegada a España		Fecha de alta en el Centro		
Escolarizado en su país de origen:	NO	SI	Años de escolarización:	

DEL CENTRO:				
Nombre del centro				
Dirección				
Localidad		C. Postal		
Teléfono		Fax	Correo electrónico	
Tutor/a				



## 2.- NIVEL COMPETENCIA LINGÜÍSTICA

COMPREENSIÓN ORAL			
	NO CONSEGUIDO	EN DESARROLLO	ADQUIRIDO
Comprende oraciones y expresiones sencillas.			
Comprenden y ejecuta instrucciones de la vida diaria.			
Capta la información relevante de instrucciones, avisos, mensajes sencillos...			
Comprender las ideas principales en una conversación.			
Identifica los tipos de entonación y su incidencia en la comunicación			
Comprende las normas elementales del ámbito escolar y social.			
Mantiene la atención en las explicaciones de clase.			
Comprende las ideas principales (con apoyo visual).			
EXPRESIÓN ORAL			
	NO CONSEGUIDO	EN DESARROLLO	ADQUIRIDO
Utiliza el español como instrumento de comunicación de manera rudimentaria pero eficaz.			
Utiliza correctamente algunas estructuras sencillas, pero comete errores básicos.			
Contesta brevemente a todo tipo de preguntas.			
Enlaza grupos de palabras con enlaces básicos como "y", "pero" o "porque".			
Mantiene una conversación con apoyo, pero aún no la mantiene por su cuenta.			
Sigue el hilo de una conversación y sabe hacerse entender.			
Expresa sentimientos, opiniones, deseos, estados de ánimo... de forma sencilla.			
Consigue información sencilla para satisfacer sus necesidades de forma básica y sencilla.			
Describe sencillamente a personas, animales y objetos.			
Informa sobre síntomas de su estado de salud			
Pide aclaraciones sobre palabras o enunciados que no ha comprendido.			
COMPREENSIÓN ESCRITA			
	NO CONSEGUIDO	EN DESARROLLO	ADQUIRIDO
Comprende la información específica en textos de uso habitual.			
Comprende textos breves y sencillos con vocabulario muy frecuente, ayudándose del contexto.			
Comprende textos adaptados relacionados con sus áreas de aprendizaje.			
Comprende instrucciones básicas del ámbito familiar o social.			
Consigue información relevante y capta las ideas importantes de un texto.			
EXPRESIÓN ESCRITA			
	NO CONSEGUIDO	EN DESARROLLO	ADQUIRIDO
Escribe notas y mensajes cortos sobre asuntos de la vida diaria.			

Escribe una serie de frases y oraciones vinculadas con enlaces sencillos ("y", "pero", "porque"...)			
Describe experiencias, acontecimientos, sentimientos,... con algún detalle.			
Realiza descripciones sencillas e incluso una pequeña historia con ayuda.			
Escribe con limpieza, orden, claridad, uniformidad, giro y trazo correcto.			

En  a  de  de 20

**VºBº del Director**

**Nombre y Firma del tutor**

Sello del Centro